



XXIII Edizione
10-20 maggio 2018
“The Birth of Youth”

COMUNICATO STAMPA

Vicenza Jazz 2018: la carica dei 140 (concerti)

Aggiornamento programma generale

A pochi giorni dal suo inizio, con un prologo che si terrà a Thiene il 10 maggio e poi dall'11 con l'arrivo vero e proprio a Vicenza, l'edizione 2018 del festival **New Conversations – Vicenza Jazz** aggiorna i propri contenuti, rivelando per intero la sua programmazione: ai concerti principali già annunciati che si terranno nei teatri e al Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, si aggiunge una miriade di *live* ed eventi vari diffusi su tutto il territorio cittadino, tra piazze e strade del centro, palazzi storici, il Cimitero Maggiore e numerosi locali. L'asticella raggiunge quota 140 spettacoli, concentrati in una decina di giorni, sino al 20 maggio.

All'interno del corposo programma principale poche sono le modifiche rispetto ai nomi inizialmente annunciati. Sfumata la possibilità di realizzare un film sulla residenza vicentina della **Sun Ra Arkestra**, le due date all'Olimpico (11 e 12 maggio) della storica formazione sono comunque confermate, con un organico che conserva i suoi punti di forza, *in primis* la presenza direttoriale del sassofonista Marshall Allen, membro dell'Arkestra sin dagli anni Cinquanta ed erede effettivo del lascito musicale di Sun Ra.

Ha trovato poi una collocazione definitiva il concerto della norvegese **Trondheim Jazz Orchestra**, che si terrà sabato 19 maggio a mezzanotte presso il Foyer del Teatro Comunale: pur mancando ancora una giornata alla fine della kermesse jazzistica, sarà una sorta di serata festiva a coronamento di questa ventitreesima edizione.

Tra le decine di appuntamenti che faranno da corollario ai grandi concerti in teatro, si segnalano gli appuntamenti sulla terrazza **Mazzini 39** del Teatro Comunale, concerti-aperitivo con aggiunta di vista panoramica sulle mura storiche della città: il 16 con il quintetto del sassofonista **Daniel Varga**, il 17 con il progetto Awake del chitarrista **Joe Clemente**, il 18 con il quartetto del trombettista **Fabrizio Gaudino**.

Alla scuola di musica Thelonious sarà invece affidata la cura di JazzIn' Basilica, mini rassegna all'interno del festival, con appuntamenti tardo pomeridiani ospitati nella magica cornice della Basilica Palladiana: il 13 con il quintetto di **Alex Sipiagin** e **Michele Calgaro featuring Robert Bonisolo**, il 15 con il **TheloniouSchool Quintet** e **Paaldamaframa**, il 16 con l'**East & West Quintet**, il 17 con una selezione di varie band afferenti alla scuola di musica Thelonious, il 18 con la **Thelorchestra** diretta da **Ettore Martin**).

Oltre che nell'aggiunta di contenuti al cartellone, il festival vicentino avanza rapidamente anche nei risultati delle **prevendite**. Tra gli artisti selezionati dal direttore Riccardo Brazzale stanno già andando verso il tutto esaurito i **Manhattan Transfer** (18 maggio al Teatro Comunale),



l'accoppiata **Joe Lovano & Dave Douglas** (il 13 al Teatro Olimpico), la prima delle due date della **Sun Ra Arkestra** (l'11 all'Olimpico). Anche le serate all'Olimpico col pianoforte al centro della scena stanno registrando molto interesse da parte del pubblico: il doppio set con **Tigran Hamasyan** in solo e a seguire **Randy Weston** in duo con **Billy Harper** (il 19) e quello con le proposte musicali di **Enrico Pieranunzi** e **Dado Moroni** (il 15).

Il Festival New Conversations – Vicenza Jazz 2018 è organizzato dal Comune di Vicenza, Assessorato alla Crescita e dalla Fondazione Teatro Comunale Città di Vicenza, in coproduzione con Trivellato Mercedes Benz e in collaborazione con il Bar Borsa.

* * *

PROGRAMMA aggiornato (concerti principali)

giovedì 10 maggio - prologo

Auditorium Fonato di Thiene, ore 21

Camille Bertault Trio

Camille Bertault (voce), Fady Farah (pianoforte), Christophe Minck (contrabbasso)

venerdì 11 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Sun Ra Arkestra

diretta da Marshall Allen

Marshall Allen (direttore, sax alto, EVI), James Stewart (sax tenore), Noel Scott (sax alto), Danny Thompson (sax baritono), Cecil Brooks (tromba), Dave Davies (trombone), Farid Barron (pianoforte), Tyler Mitchell (contrabbasso), Dave Hotep (chitarra), Tara Middleton (voce), Wayne Smith (batteria), Elson Nascimento (percussioni)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Camille Bertault Trio

sabato 12 maggio

Teatro Olimpico, ore 18

Sun Ra Arkestra

diretta da Marshall Allen

Piazza dei Signori, ore 21

Odwalla & Saturnian Visitors

Massimo Barbiero (marimba, vibrafono, percussioni), Matteo Cigna (vibrafono, percussioni), Stefano Bertoli (batteria), Alex Quagliotti (batteria, percussioni), Doussou Tourrè (djembe), Doudù Kwateh, Andrea Stracuzzi (percussioni), Gaia Mattiuzzi (voce), Jean Landruphe Diby, Giulia Ceolin (danza)

Thomas de Pourquery & Supersonic

Thomas de Pourquery (sax alto e soprano, voce), Laurent Bardainne (sax tenore e baritono), Guillaume Dutrieux (tromba), Arnaud Roulin (tastiere, pianoforte), Fred Galiay (basso), Edward Perraud (batteria)

domenica 13 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Joe Lovano & Dave Douglas Quintet "Sound Prints"

Joe Lovano (sax), Dave Douglas (tromba), Lawrence Fields (pianoforte), Linda Oh (contrabbasso), Joey Baron (batteria)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Maurizio Giammarco & Syncotribe



Maurizio Giammarco (sax tenore), Luca Mannutza (organo), Enrico Morello (batteria)

lunedì 14 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Orchestra del Teatro Olimpico

direttore: **Alexander Lonquich**

clarinetto solista: **Tommaso Lonquich**

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Rosa Brunello y Los Fermentos

Rosa Brunello (contrabbasso, tastiere), Michele Polga (sax tenore),

Frank Martino (chitarra, elettronica), Luca Colussi (batteria)

martedì 15 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Dado Moroni & Darryl Hall Duo

Dado Moroni (pianoforte), Darryl Hall (contrabbasso)

Enrico Pieranunzi Quartet feat. Seamus Blake

Enrico Pieranunzi (pianoforte), Seamus Blake (sax),

Luca Bulgarelli (contrabbasso), Jorge Rossy (batteria)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Bobby Watson Quartet "Made in America"

Bobby Watson (sax alto), Stephen Scott (pianoforte),

Curtis Lundy (contrabbasso), Eric Kennedy (batteria)

mercoledì 16 maggio

Teatro Comunale - Sala del Ridotto, ore 21

Raul Midón solo

Raul Midón (chitarra, percussioni, voce)

Giovanni Guidi "Salida" feat. David Virelles

Giovanni Guidi (pianoforte), David Virelles (tastiere),

Dezron Douglas (contrabbasso), Gerald Cleaver (batteria)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Hobby Horse

Dan Kinzelman (sax, tastiere), Joe Rehmer (contrabbasso, tastiere),

Stefano Tamborrino (batteria, voce)

giovedì 17 maggio

Teatro Comunale - Sala del Ridotto, ore 21

Aarset-Petrella-Rabbia Trio

Eivind Aarset (chitarra, elettronica),

Gianluca Petrella (trombone, elettronica), Michele Rabbia (batteria, percussioni)

Ralph Alessi Quintet feat. Ravi Coltrane

Ralph Alessi (tromba), Ravi Coltrane (sax tenore), Andy Milne (pianoforte),

John Hébert (contrabbasso), Mark Ferber (batteria)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Rosario Bonaccorso "Viaggiando"

Rosario Bonaccorso (contrabbasso), Fulvio Sigurtà (tromba),

Roberto Taufic (chitarra), Alessandro Paternesì (batteria)

venerdì 18 maggio

Teatro Comunale - Sala Maggiore, ore 21



Manhattan Transfer

Alan Paul, Cheryl Bentyne, Janis Siegel, Trist Curless (voce),
Yaron Gershovsky (pianoforte), Boris Kozlov (contrabbasso), Ross Pederson (batteria)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Gavino Murgia Blast Quartet

Gavino Murgia (sax soprano e tenore), Mauro Ottolini (trombone, conchiglie),
Salvatore Maggiore (contrabbasso), Pietro Iodice (batteria)

Cimitero Maggiore, ore 24

Gavino Murgia & Cantar Lontano "Officium Divinum"

Gavino Murgia (sax soprano)

Cantar Lontano (ensemble): Alessandro Carmignani (controtenore), Paolo Borgonovo, Riccardo
Pisani (tenore), Guglielmo Buonsanti (basso), Marco Mencoboni (direttore)

Musiche di Guillaume Dufay, Pierre de La Rue, Cristobal de Morales, Perotin

sabato 19 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Tigran Hamasyan solo

Tigran Hamasyan (pianoforte)

Randy Weston & Billy Harper Duo

Randy Weston (pianoforte), Billy Harper (sax tenore)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Mauro Negri meets Andrea Pozza Trio

Mauro Negri (sax tenore), Andrea Pozza (pianoforte),
Lorenzo Conte (contrabbasso), Anthony Pinciotti (batteria)

Foyer del Teatro Comunale, ore 24

Trondheim Jazz Orchestra

Sofia Jernberg (voce), Eirik Hegdal, Fredrik Ljungkvist, Espen Reinertsen (sax, clarinetto),
Eivind Lønning (tromba), Øyvind Brække (trombone), Ola Kvernberg (violino),

Øyvind Engen (violoncello), Daniel Formo (organo, synth), Oscar Grönberg (pianoforte),

Torstein Lofthus, Håkon Mjåset Johansen (batteria), Ole Morten Vågan (basso e composizione)

domenica 20 maggio

Teatro Olimpico, ore 21

Poetry Vicenza Jazz

Zavalloni-Tonolo-Birro Trio "Boris Vian, il poeta sincopato"

Cristina Zavalloni (voce), Pietro Tonolo (sax), Paolo Birro (pianoforte)

Jazz Café Trivellato - Bar Borsa, ore 22

Final Jam con Andrea Pozza Trio e Nicola Caminiti

Nicola Caminiti (sax), Andrea Pozza (pianoforte),

Lorenzo Conte (contrabbasso), Anthony Pinciotti (batteria)

Direzione artistica: Riccardo Brazzale

Ufficio Stampa: Daniele Cecchini

cell. 348 2350217 - e-mail: dancecchini@hotmail.com

INFORMAZIONI

Teatro Comunale di Vicenza - Ufficio Festival



Viale Mazzini, 39 - Vicenza
tel: 0444 324442
vicenzajazz@tcvi.it - biglietteria@tcvi.it
www.vicenzajazz.org; www.tcvi.it

New Conversations - Vicenza Jazz può essere seguito anche sui canali social
facebook @vicenzajazz e instagram #vicenzajazz

BIGLIETTI

concerto all'Auditorium Fonato di Thiene
Camille Bertault 4et
intero: 15 euro + d.p.
ridotto*: 12 euro + d.p.

concerti al Teatro Olimpico
The Sun Ra Mythic Dream Arkestra (ven. 11)
Joe Lovano & Dave Douglas 5tet
Tigran Hamasyan + Randy Weston & Billy Harper Duo
intero: 22 euro + d.p.
ridotto*: 18 euro + d.p.

concerti al Teatro Olimpico
The Sun Ra Mythic Dream Arkestra (sab. 12)
Dado Moroni & Darryl Hall Duo + Enrico Pieranunzi 4et
Orchestra del Teatro Olimpico
intero: 20 euro + d.p.
ridotto*: 15 euro + d.p.

concerti al Teatro Comunale (sala ridotto)
Raul Midon solo + Giovanni Guidi "Salida"
Aarset-Petrella-Rabbia Trio + Ralph Alessi 5et
intero: 18 euro + d.p.
ridotto*: 15 euro + d.p.

concerti al Teatro Comunale (sala maggiore)
Manhattan Transfer
intero: 25 euro + d.p.
ridotto*: 21 euro + d.p.

concerto di mezzanotte al Cimitero Maggiore di Vicenza
biglietto unico: 5 euro

concerto di mezzanotte - Trondheim Jazz Orchestra
biglietto unico: 10 euro (inclusa una consumazione)

concerto al Teatro Olimpico - Poetry Vicenza Jazz
biglietto unico: 10 euro

concerto in Piazza dei Signori (sabato 12 maggio)
concerti al Jazz Café Trivellato - Bar Borsa
e laddove non diversamente specificato
INGRESSO LIBERO

ABBONAMENTI

(acquistabili online sul sito www.tcvi.it e alla biglietteria del Teatro Comunale Città di Vicenza)



Abbonamento comprensivo di tutti i concerti al Teatro Olimpico (a scelta uno dei due concerti The Sun Ra Mythic Dream Arkestra), al Teatro Comunale e al Cimitero Maggiore
intero: 145 euro
ridotto*: 115 euro

*ridotto valido per under 30, over 65, associazioni culturali musicali, Touring Club Italiano, dipendenti Comune di Vicenza, abbonati TCVI

PREVENDITE

- Biglietteria del Teatro Comunale: aperta dal martedì al sabato dalle 15 alle 18:15 fino al 30 aprile; dal martedì al sabato dalle 16 alle 18:15 dall'1 al 20 maggio.

La biglietteria risponde al telefono negli stessi giorni di apertura dalle 16 alle 18.

- Biglietteria del Teatro Olimpico: aperta dal martedì alla domenica dalle 10:30 alle 13:30 e dalle 14:30 alle 16:30 dall'1 al 20 maggio.

- on line: www.tcvl.it

- sportelli di Intesa San Paolo (ex Banca Popolare di Vicenza)

- giorno dello spettacolo: alla biglietteria del teatro da un'ora prima dell'inizio del concerto (senza diritto di prevendita)

